

Ростовский-на-Дону филиал ВГИК им. С.А. Герасимова



Программа
Второй Всероссийской научной конференции

**«ЭКРАННЫЕ ИСКУССТВА В РАКУРСЕ СОВРЕМЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ»**

18 мая 2021 года

Ростов-на-Дону – 2021

Программа Второй Всероссийской научной конференции «Экранные искусства в ракурсе современной культуры»

10:30 – 11:00 – регистрация участников конференции (ул. Московская, 43а, холл).

11:00 – 12:30 – пленарное заседание и церемония открытия конференции

(ул. Московская, 43а, актовый зал).

Пленарное заседание.

1. Резванов Александр Анатольевич – д.с.н., доцент, директор Ростовского-на-Дону филиала ВГИК:

- приветствие.

2. Коньшева Полина Юрьевна – заместитель министра культуры Ростовской области:

- приветствие.

3. Пилявская Яна Мурадовна – начальник Управления культуры г. Ростова-на-Дону:

- приветствие.

4. Малахова Наталия Николаевна - д.филол.н., доцент, декан факультета экранных искусств Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:

- Экранная культура как форма современной культуры: к проблеме определения.

5. Крылова Александра Владимировна - доктор культурологии, профессор, проректор по научной работе Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова:

- Аудио-визуальные технологии в современном искусстве (на примере инсталляций).

6. Бедрик Андрей Владимирович – к.с.н., доцент, и.о. директора Института социологии и регионоведения ЮФУ:

- Этнокультурное просвещение в системе воспитательной работы вуза: задачи ресоциализации и опыт проектной деятельности.

12:30 – 13:00 – перерыв.

13:00 – 16:00 – работа секций:

Секция 1. Киноискусство: прошлое и современность.

Модератор – к.филос.н., доцент Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова
Петкова Светлана Михайловна.
Место проведения – ауд. 212

- 1. Кривуля Наталья Геннадьевна** – доктор искусствоведения, член МСХА, профессор, Высшая школа телевидения МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва):
- Использование искусственного интеллекта в киноиндустрии.
- 2. Беляков Виктор Константинович** - кандидат искусствоведения, доцент Сергиево-Посадского филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Классика неигрового кино в современном восприятии.
- 3. Малечкин Алексей Анатольевич** - Почетный кинематографист России, доцент Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Вспоминая Ивенса...
- 4. Шеметова Татьяна Николаевна** – кандидат культурологии, доцент Иркутского филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Экранный клиппинг: современная форма коммуникации или регресс мышления.
- 5. Василенко Виктория Александровна** – к.и.н., научный сотрудник Иркутского филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Развитие кинофикации в Восточной Сибири (30-40 гг. XX.).
- 6. Мытова Екатерина Викторовна** - педагог-психолог Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Феномен ремейков советских кинофильмов в преломлении современного восприятия.
- 7. Шумарина Ирина Георгиевна** – методист УМО Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- На душу наложено вето... (Разрушение ценностных ориентиров героев современных молодежных сериалов).
- 8. Тараненко Андрей Александрович** – студент 5 курса Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, научный руководитель – доктор культурологии, профессор, проректор по научной работе РК им. С.В. Рахманинова Крылова А.А.:
- Композиторские подходы к созданию киномузыки.
- 9. Халявская Виктория Олеговна** - студент 3 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – к.с.н., научный сотрудник Радченко А.Н.:
- Феномен творчества С.А. Герасимова в отечественном кинематографе.

- 10. Феденюк Полина Владимировна** – студент 2 курса ДГТУ, научный руководитель – преподаватель Бедрицких А.Н.:
- *Камо грядёши – куда движется кинематограф.*
- 11. Суханов Никита Алексеевич** – студент 1 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель - доцент Малечкин А.А.:
- *Режиссура в современном понимании как личностное творчество.*
- 12. Макарова Марина Александровна** - студент 2 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – доцент Христо Е.С.:
- *Классика советского кинематографа в преломлении современного восприятия.*
- 13. Мажула Александра Максимовна** - студент отделения СПО Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – к.психол.н., преподаватель Мустафаева Э.М.:
- *Куда ведет нас цифра: настоящее и будущее экранных искусств*
- 14. Хорошко Анна Николаевна** – студент отделения СПО Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – к.психол.н., преподаватель Мустафаева Э.М.:
- *Неигровое кино: прошлое и настоящее.*

Секция 2. Влияние медиа-контента на духовно-нравственное воспитание личности.

Модератор – начальник отдела по воспитательной работе, социальной и молодёжной политике Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова
Курдин Александр Александрович.

Место проведения – ауд. 312

- 1. Безукладова Лариса Васильевна** - к.филос.н., академик МАЭН, президент Международной академии духовных наук (г. Симферополь):
- Воздействие медиа-контента на духовно-нравственную безопасность личности.
- 2. Парсаданова Татьяна Николаевна** – к.э.н., профессор ВГИК им. С.А. Герасимова (г. Москва):
- Репрезентация картины мира посредством масс-медиа.
- 3. Бетильмерзаева Марет Мусламовна** – д.филос.н., заведующий кафедрой философии, политологии и социологии, доцент Чеченского государственного педагогического университета (г. Грозный):
- Духовно-нравственное воспитание личности в контексте экранной культуры.
- 4. Петкова Светлана Михайловна** – к.филос.н., доцент Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Медиализация бунта в обществе потребления.
- 5. Розин Константин Валерьевич** – начальник ИОиОС МВД России по Ростовской области, подполковник внутренней службы:
- Информационная безопасность в сети Интернет.
- 6. Дробышева Татьяна Владимировна** - заведующая сектором коммуникаций и медиа ГАУ РО «Агентство развития молодежных инициатив»:
- Позитивный контент как медиаинструмент молодежной политики.
- 7. Перехода Алина Юрьевна** – преподаватель отделения СПО Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Духовно-нравственное воспитание студентов средствами англоязычной медиакультуры.
- 8. Биктимирова Арина Андреевна** - студент 1 курса Ростовского филиала Российской таможенной академии, научный руководитель - преподаватель Калиниченко А.О.:
- Кибербуллинг: травля в интернет-пространстве и ее влияние на духовно-нравственное воспитание личности.
- 9. Перова Софья Николаевна** - студент 1 курса Ростовского филиала Российской таможенной академии, научный руководитель - преподаватель Калиниченко А.О.:
- Влияние глобальной сети Интернет на ментальное развитие личности: плюсы и минусы.

- 10. Ольшевский Иван Евгеньевич** – студент 4 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – старший преподаватель Яровая Н.Ю.:
- *Социально-нравственное воспитание зрителя через интерактивное кино.*
- 11. Фоменко Ива Руслановна** - студент отделения СПО Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – к.психол.н., преподаватель Мустафаева Э.М.:
- *Медиа-контент как инструмент влияния на личность.*
- 12. Каджебаш Кирилл Михайлович** – студент отделения СПО Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель - преподаватель Перехода А.Ю.:
- *Примеры влияния медиа-контента на воспитание подростков.*

Секция 3. Экономика аудиовизуальной сферы.

Модератор – к.э.н., доцент, Ростовский-на-Дону филиал ВГИК им. С.А. Герасимова
Гильяно Анна Александровна.
Место проведения – ауд. 211

- 1. Гильяно Анна Александровна** - к.э.н., доцент, Ростовский-на-Дону филиал ВГИК им. С.А. Герасимова:
- Сравнительный анализ особенностей российской системы управления в кинопроизводстве.
- 2. Безенкова Мария Викторовна** – кандидат искусствоведения, доцент ВГИК им. С.А. Герасимова (г. Москва):
- Дистрибуция документального кино в России и за рубежом: от фестивалей к кинотеатрам.
- 3. Косарева Эвелина Радиковна** - студент 4-го курса продюсерского факультета ВГИК им. С.А. Герасимова (г. Москва), научный руководитель – к.э.н., доцент Ланина Л.А.:
- Анализ потенциала кинопроекта для поиска источника финансирования на краудфандинговых платформах.
- 4. Фалалеева Полина Александровна** - студент 4-го курса продюсерского факультета ВГИК им. С.А. Герасимова (г. Москва), научный руководитель – к.э.н., доцент Ланина Л.А.:
- Малобюджетное кино как тенденция современного кинобизнеса.
- 5. Лаптева Юлия Вячеславовна** - студент 2 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – к.э.н., доцент Гильяно А.А.:
- Современные тенденции развития киноиндустрии: зарубежный опыт и российская практика.
- 6. Егиазарян Карэн Ваагнович, Полихов Антон Владимирович** - студенты 4 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – педагог-психолог Мытова Е.В.:
- Стриминговые сервисы в индустрии современного кино.
- 7. Большаков Максим Владимирович** - студент 2 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель - к.э.н., доцент Гильяно А.А.:
- Инновационные аспекты управления в кинопроизводстве.
- 8. Чабровская Елизавета Валерьевна** - студент 2 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель - к.э.н., доцент Гильяно А.А.:
- Роль государственной политики в развитии киноиндустрии.

Секция 4. Анимация как феномен культуры.

Модератор – старший преподаватель Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова *Яровая Надежда Юрьевна*.
Место проведения – ауд. 201

- 1. Яровая Надежда Юрьевна** – старший преподаватель Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова:
- *VR-experiences в анимации.*
- 2. Башмак Млада Александровна** – магистрант МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), научный руководитель - доктор искусствоведения, член МСХа, профессор ВГИК Кривуля Н.Г.:
- *Актуализация фольклорных образов в мультфильмах студии «Мельница».*
- 3. Болотникова Дарья Александровна** - студент 3 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель - преподаватель Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова Галкин А.В.:
- *Образ персонажа в мультипликации.*
- 4. Капинос Валерия Валерьевна** - студент 3 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – преподаватель Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова Галкин А.В.:
- *Сторителлинг в анимации: средства и способы.*
- 5. Краснолутская Александра Борисовна, Хачикова Дарья Игоревна** - студенты 1 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – к.ф.н., доцент Солдатова Н.В.:
- *Режиссура анимации и мультимедиа - теория и практика.*
- 6. Мильченко Анна Николаевна, Хачикова Дарья Игоревна** – студенты 1 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель - доктор искусствоведения, член МСХа, профессор Кривуля Н.Г.:
- *Будущее вертикального экрана: анимационное кино и социальные аудиовизуальные платформы (tik tok, likee, kwai и т.д.).*
- 7. Онопко Богдана Павловна** - студент 2 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – старший преподаватель Яровая Н.Ю.:
- *Аниме как полноценный элемент поп-культуры.*
- 8. Назаренко Мария Валентиновна** - студент 3 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – доцент Богун А.И.:
- *Тенденции развития анимационного кино в России.*
- 9. Лягалина Анастасия Вячеславовна** - студент отделения СПО Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – преподаватель Степанова М.Н.:
- *История развития 3-D анимации.*

Дискуссионная площадка «Творческая молодежь»

Модератор: к.полит.н., заместитель директора Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова *Сухов Алексей Викторович*
Место проведения – ауд. 214

1. Пасько Елена Викторовна – к.с.н., доцент кафедры «Медиапроизводство» ДГТУ:

- *Нравственные ценности сквозь призму масс-медиа.*

2. Кулик Сергей Семенович – начальник отдела противодействия коррупции в органах государственной власти управления по противодействию коррупции при Губернаторе Ростовской области:

- *Основные аспекты и проблематика в организации мер по обеспечению противодействия коррупции в Ростовской области.*

3. Лунина Елена Ильинична – главный специалист отдела противодействия коррупции в органах государственной власти управления по противодействию коррупции при Губернаторе Ростовской области:

- *Формирование ценностей антикоррупционного поведения молодежи средствами культуры.*

4. Костючик Валентина Петровна – магистрант ДГТУ, заместитель директора МБУК ЩСП «Октябрьский СДК», научный руководитель – к.с.н., доцент кафедры «Медиапроизводство» ДГТУ Пасько Е.В.:

- *Создание тематических видеороликов как метод духовно-нравственного воспитания современной молодежи*

5. Савченко Оксана Александровна – магистрант ДГТУ, научный руководитель - к.с.н., доцент кафедры «Медиапроизводство» ДГТУ Пасько Е.В.:

- *Актуальные проблемы формирования и развития духовности личности посредством медиаконтента.*

6. Макарова Марина Александровна - студент 2 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИК им. С.А. Герасимова, научный руководитель – доцент Христо Е.С.:

- *Влияние кинематографа на формирование общественного сознания.*

7. Дискуссия

16:00 – 16:30 – *подведение итогов и закрытие конференции.*

Место проведения – ауд. 212.